

平成 30 年度
事業計画書

公益財団法人横浜市芸術文化振興財団

目 次

1	経営方針	1
2	事業概要	3
3	事業集計表	6
4	公益目的事業一覧	7
5	運営施設一覧	18

1 経営方針

(1) 当財団をとりまく状況

平成 29 年度、横浜では現代アートの国際展「ヨコハマトリエンナーレ 2017」をはじめ、第 50 回アジア開発銀行年次総会、第 33 回全国都市緑化よこはまフェア等が開催され、市内外から多くの人々を迎えました。また 2020 年に向け、「ラグビーワールドカップ 2019™ 東京 2020 オリンピック・パラリンピックに向けた横浜ビジョン」では、基本姿勢のひとつとして、スポーツと文化芸術を両輪として取り組み、賑わいと活力を創出することを掲げています。

一方で、横浜市は他都市に先駆けて、文化芸術の創造性を活かした「文化芸術創造都市」の取り組みを進めてきました。

このような状況の中、横浜市の人口は 2019 年をピークに減少に転じ、少子高齢化が進むことが予測されています。人口減少や超高齢社会の進展、急速なグローバル化、文化芸術への関心の高まり等、都市が抱える様々な課題をふまえ、横浜市は「新たな中期計画の基本的方向」において、「力強い経済成長と文化芸術創造都市の実現」を戦略として掲げています。

国においては 29 年度に施行された文化芸術基本法で、文化芸術と社会との関係性（観光、まちづくり、国際交流、福祉、教育、産業等関連分野との連携）が明記され、2020 年とその先の社会に向け、芸術文化に求められる役割はますます多様化しています。

(2) 当財団に求められる課題

近年、当財団は、指定管理者制度における評価や横浜市との協約において、横浜ならではの魅力ある芸術文化事業の展開と、それらを効果的に発信することにより、街を活性化するとともに、アジアの文化拠点として横浜のプレゼンスを向上させることを求められています。

30 年度事業計画ではこれらの課題をふまえ、各文化施設がそれぞれの専門性、特色を十分に発揮する魅力的な事業を発信し、芸術文化による賑わいと活力の向上につなげていきます。

アジアをリードする文化芸術創造都市の実現に向けて、横浜市が推進している芸術フェスティバル「Dance Dance Dance @YOKOHAMA 2018」への積極的な参画を行い、成功に寄与します。

社会との関係性においては、“クリエイティブ・インクルージョン”、“クリエイティブ・チルドレン”の視点から、多様性に寛容な社会の実現、次世代育成の推進に取り組んでいきます。

経営面では、持続可能で自立性の高い財政構造の確立が求められます。長期的視点で公益事業を行っていくために、将来につながる戦略的・継続的な投資ができる経営的な体力が必要です。プロモーション強化による入場料収入、利用料金収入の向上、協賛金・助成金等の外部資獲得による自己収入割合の向上が課題です。そのために職員一人ひとりのコスト意識を徹底し、組織全体のマネジメント力を強化していきます。

当財団は 25 年度から専門職員制度を立ち上げ、人材面から専門性の強化を図ってきました。29 年度には専門職員以外の職員もふくめ、人材育成の長期的な価値観・考え方を示す「人材マネジメントポリシー」を策定しました。30 年度からは本ポリシーに則って、職員の能力、マネジメント力の向上をはかり、組織の総合力を強化していきます。

(3) 30年度方針

ア 事業

(7) 賑わいと活力を生む発信性の高い事業の実施

各文化施設の専門性、特色を活かした魅力的な事業を発信し、横浜の賑わいと活力の向上につなげます。また横浜らしいダンスフェスティバル「Dance Dance Dance @ YOKOHAMA 2018」における積極的な関連事業の実施、広報を行うことで、成功に貢献します。

(4) 多様性に寛容な社会の実現（クリエイティブ・インクルージョン）

クリエイティブ・インクルージョンの視点から、地域、学校、病院、企業、NPO等、様々な連携を行い、芸術文化活動にすべての人が参加できる環境づくりを行います。多様な人々が楽しめる事業の実施、施設機能の改善、サービス改善等に取り組みます。

(ウ) 未来を担う次世代育成の推進（クリエイティブ・チルドレン）

子ども達を対象とした事業に積極的に取り組みます。また若手芸術家の支援や、芸術文化の担い手を支える事業等、未来の横浜を支える人材を支援します。

市民文化活動では施設を利用する団体等の高齢化が見られることから、若い世代の文化施設へのニーズの把握、分析、新規利用の開拓等活性化に取り組みます。

イ 財務

30年度は、過去に公益事業で蓄積した剰余金を有効活用するため、「市民サービス・利便性の向上」、「施設環境整備」、「東京2020オリンピック・パラリンピックを視野に入れた事業展開」に対し、積極的な投資を行うことを前提とした予算を作成しました。今後はこれら投資を計画的に行いながら、次の有効な投資につながる循環の仕組みを検討します。

各施設・グループにおいて、事業計画に基づく入場料収入や利用料収入、助成金・協賛金等の外部資金の確実な確保と経費の適切な執行など、予算執行管理を徹底するとともに、財団事務局は執行状況の正確な把握を行います。その上で、事業や施設運営のあり方の見直し、収入拡大に向けた検討を行い、強固な経営基盤の確立を目指します。

ウ 人材育成

喫緊の課題である職員の高齢化、多様な働き方への対応や、責任職の一層のマネジメント能力向上、中堅職員のモチベーションの向上等に対し、29年度に策定した「人材マネジメントポリシー」にもとづいて、階層別の研修、人事評価制度の充実等の人事施策を具体化していきます。

■ クリエイティブ・インクルージョン

文化芸術創造都市・横浜における社会的包摂の取り組みを推進していくための標語。人種・国籍・宗教・障害の有無・性別・性的指向・年齢などに関係なく、すべての人がクリエイティブ活動に参加し、享受していただけるプログラムづくりを推進する。

■ クリエイティブ・チルドレン

- ・ 地域、学校、行政、企業等が、都市一体となって子どもの創造性を育む取り組み（鑑賞、体験、創作、発表、社会活動等）を展開する。
- ・ 横浜を拠点に活動する次世代のアーティストが地元はもとより、世界で活躍することにより、文化芸術、創造都市、観光・MICE産業の牽引を通じて、横浜の都市ブランドを確立する。

2 事業概要

1 賑わいと活力を生む発信性の高い事業の実施

各文化施設の専門性、特色を活かした魅力的な事業を発信し、横浜の賑わいと活力の向上につなげます。また横浜らしいダンスフェスティバル「Dance Dance Dance @ YOKOHAMA 2018」における積極的な関連事業の実施、広報を行うことで、成功に貢献します。

【主な事業】

■ Dance Dance Dance @ YOKOHAMA 2018 関連事業 (横浜赤レンガ倉庫 1 号館)

横浜赤レンガ倉庫 1 号館は、専門施設としての制作力・発信力を活かし、フェスティバル期間中、様々な事業を実施します。先進的で、芸術性の高い事業に加え、小中高校の教員等が表現と創作の視点を体験するワークショップ、若手アーティストに向けた振付・構成のワークショップ等、多彩なダンスプログラムを展開します。

リヨン・ダンス・ピエンナーレ連携プログラム アクラム・カーン振付『Chotto Desh』(日本初演)

2018 年は日仏交流 160 周年の年であり、横浜市の姉妹都市であるフランス、リヨン・ダンスピエンナーレと連携を行うことが Dance Dance Dance @ YOKOHAMA の特色の一つです。その連携プログラムとして、世界的に活躍するアクラム・カーンの振付作品を上演します。身体・音楽・映像を融合した話題作を日本語吹き替え上演として、子どもからお年寄りまで広い世代へお届けします。赤レンガ倉庫公演の他、ロームシアター京都、金沢 21 世紀美術館と連携したツアーを予定しています。

SONAR (世界初演)

森山未来、ヨン・フィリップ・ファシストロム、及川潤耶(音楽)の 3 人のアーティストが、音の響き(振動)を軸に、空間、音、身体の融合を試みる創作を繰り広げます。ノルウェー、横浜でのクリエーションを経て、世界初演として横浜赤レンガ倉庫 1 号館で発表します。

■ 横浜みなとみらいホール開館 20 周年 井上道義指揮 神奈川フィルハーモニー管弦楽団「バーンスタイン生誕 100 周年記念演奏会」(横浜みなとみらいホール)

横浜みなとみらいホール開館 20 周年は、音楽文化がもたらす様々な価値を「次の時代に繋いでいく」ことをコンセプトに展開します。本演奏会では、ソリストに将来有望な若手を中心に登用し、井上道義指揮、神奈川フィルハーモニー管弦楽団との共演により、生誕 100 周年を迎えるバーンスタインの作品を特集します。

■ ヌード NUDE 英国テート・コレクションより 展 (横浜美術館)

世界屈指の西洋近現代美術コレクションを誇る英国テートの所蔵作品により、19 世紀後半のヴィクトリア朝の神話画から現代の身体表現まで、西洋美術の 200 年に渡る裸体表現の歴史を、絵画、彫刻、版画、写真など約 130 点でたどります。

■ 企画公演『『革命』寄席 featuring 平岡正明』(横浜にぎわい座)

ジャズ、革命、歌謡曲、落語、空手など幅広いジャンルにわたる評論家として活躍した平岡正明は、野毛と芸能を愛したことで知られます。落語、漫談、作画実演など平岡を師と仰ぐ芸人たちによる演芸会を行います。生前を偲ぶ展示もあわせて開催します。

■ 25 周年記念 横濱 JAZZ PROMENADE2018 (協働推進グループ)

2018 年に 25 周年を迎えることを機会に、若手育成、国際交流、出演者と来場者との交流を促進するワークショップ等に取り組み、若い世代へのジャズの普及を目指します。25 年の集大成として記念冊子を作成し、活動の意義等、広く周知します。

2 多様性に寛容な社会の実現 / クリエイティブ・インクルージョン

クリエイティブ・インクルージョンの視点から、地域、学校、病院、企業、NPO等、様々な連携を行い、芸術文化活動にすべての人が参加できる環境づくりを行います。多様な人々が楽しめる事業の実施、施設機能の改善、サービス改善等に取り組みます。

【主な事業】

■ 発達障がい支援ワークショップ IN 横浜「音と光の動物園」 (横浜みなとみらいホール)

発達障がいの子どもたちを対象に、音楽と美術(映像)を融合させたインタラクティブ・ワークショップを行います。子ども達の隠れた才能を引き出すとともに、一人一人に療育スタッフがアセスメントと、保護者へのアドバイスをを行います。また保護者を対象とした座談会式カフェタイムにおいて情報交換やネットワーク作りにつなげます。

■ 盲特別支援学校オルガン体験ワークショップ (横浜みなとみらいホール)

障がいをもつ子どもたちにパイプオルガンの音に触れ、音楽の楽しさを体験してもらう機会を提供するプログラムです。市内の盲特別支援学校から来館してもらった子どもたちに演奏の鑑賞とともに、オルガンに実際に触れて音の出る仕組みを知り、音楽の奏でることや表現することの楽しさを感じとり、豊かな感性を創造していきます。

■ 外国人、障がい者、観光案内等へのきめ細やかな対応を行うビジター・サービス ボランティアの推進 (横浜美術館)

横浜美術館を訪れる方が、誰もが心地よく過ごせるよう、ボランティアの力を活用します。テーマを決めた研修会の実施、展覧会終了後の意見交換会実施により運営の見直しと改善につなげます。

■ 病院、福祉施設、高齢者施設等へのアウトリーチ (横浜美術館)

美術館に来館できない入院中の子どもたちや、老人ホームでの認知症の高齢者を対象としたアウトリーチを行います。医療関係者、大学、福祉施設等と緊密に連携し、事前準備、当日の進行等、対象者一人一人に配慮しながらサポートを行い、造形体験のワークショップを行います。

■ 普及公演「バリアフリー能」 (横浜能楽堂)

障がいのある方が能・狂言を鑑賞するときに、必要なサポート(介助者1名無料、途中入退場可、点字チラシ、視覚障がい者向け副音声、聴覚障がい者向け字幕配信等)を用意することで、誰もが公演を楽しめるように工夫と準備を行い、能楽公演を鑑賞します。

■ フェローアートギャラリー (横浜市民ギャラリーあざみ野)

誰もが障がいのあるなしで区別されることなく、同じ地平で認め合える豊かな関係性が築かれることを願い、2階ラウンジで定期的に障がいを持つアーティストの作品展示を行います。

■ 居場所づくり事業 杉劇ちょこっとカフェ (横浜市磯子区民文化センター)

近隣の小中学生やその家族などを対象に、放課後の子ども達の居場所づくりを行います。毎回講師となる地域ボランティア“街の先生”が参加し、地域で子どもたちを見守る環境をつくります。

■ 歌声を届けようプロジェクト (横浜市磯子区民文化センター)

子どもたちの歌声を録音し、地域の商店街等に流すことで、街の活性化を図るプロジェクトを実施します。磯子区内の小学校で録音し、それぞれの小学校の近隣にある商店街等と連携して歌声を響かせます。

3 横浜の未来を担う次世代育成の推進 /クリエイティブ・チルドレン

子ども達を対象とした事業に積極的に取り組みます。また若手芸術家の支援や、芸術文化の担い手を支える事業等、未来の横浜を支える人材を支援します。

【主な事業】

■ 講座「人間国宝・山本東次郎先生の狂言の時間」/特別講座「先生のための狂言教室」 (横浜能楽堂)

親子を対象に、教科書でも取り上げられている『柿山伏』を題材に、人間国宝・山本東次郎が狂言の魅力伝える公演を行います。また講座終了後、教員及び教職課程の学生を対象とした、狂言の授業における活かし方を学ぶ特別講座を開催します。

■ 横浜市こどもの美術展 (横浜市民ギャラリー)

開館から続く、幼児・児童を対象とした公募展を開催します。作品の展示だけでなく、子どもたちが創作活動に参加、体験できる場の設置や、アーティストとの交流等、工夫をもって開催します。

■ 小学生ミニ・ビブリオバトル (大佛次郎記念館)

小学生を対象に、自分の大好きな本を紹介し、質疑応答の後で、参加者全員が「一番読みたい本」に投票し、チャンプ本を決定する知的書評合戦を行います。読書の楽しみを体感するとともに、読書を通じた交流の場を設けます。

■ 子どものためのプログラム (横浜市民ギャラリーあざみ野)

子どもと保護者が自由に造形遊びを楽しむ「親子のフリーズゾーン」、子どものための造形ワークショップ、障がいのある子どもたちを対象とした「造形ピクニック」、学校単位での造形活動等、様々な手法で子どもが創作に親しむ場をつくります。

■ Just Composed 2019 in Yokohama 現代作曲家シリーズ (横浜みなとみらいホール)

横浜みなとみらいホール館長・池辺晋一郎、音楽学者・白石美雪等から構成される選定委員が新進作曲家を選定し、新曲創造を委嘱、発表を行う演奏会です。時代を表現する新しい作品を横浜から発信します。

■ 登竜門シリーズ in のげシャレー (横浜にぎわい座)

若手芸人が研鑽を積む場として小ホール(のげシャレー)を会場としたシリーズ公演を行います。30年度は真打昇進3年以上の演者を卒業とし、新規に二ツ目の回をスタートさせます。

【コラム】 アーティスト・クリエイターの「集積」から「展開」へ ACY プラットフォーム ～創造の担い手をつなぎ、シナジーを生む

アーツコミッション・ヨコハマでは、29年度からアーティスト、クリエイターにとどまらず、クリエイティブな活動を行う企業やNPO、大学・研究機関等の関係者が出会い、交流し、相乗効果を生み出していく場となるプラットフォームを運営しています。

30年度はプラットフォームを核に、そこからモデルプロジェクトを生み出すことによって、様々なプレーヤー同士のネットワーク形成や相乗効果を創出していきます。また他都市や海外のアーツカウンシルとの交流、横浜美術館や横浜みなとみらいホール等の専門施設、地域文化施設、創造限界拠点との連携強化により国内外の都市と横浜、地域や市民の交流を促進し、創造性によるまちの活性化につなげます。

3 事業集計表

(1) 公益目的事業

ア 公演・展示・講座等実施予定数

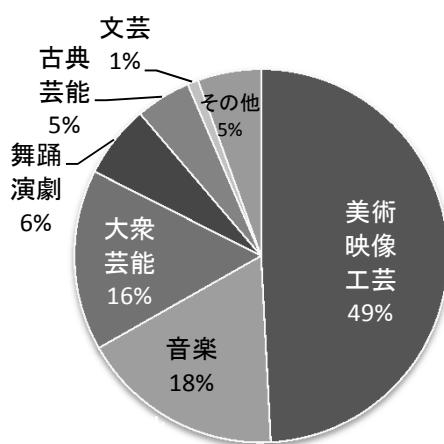
平成30年度計画	1,692
平成29年度計画	1,651

イ 入場者・参加者数見込み

平成30年度計画	約 1,137,000 人
平成29年度計画	約 851,000 人

ウ ジャンル別 公演・展示・講座等実施予定数

美術 映像 工芸	音楽	大衆 芸能	舞踊 演劇	古典 芸能	文芸	その他	合計
832	298	265	107	81	16	93	1,692



※ 実行委員会事務局等により当財団が参画する公益目的事業（集計不算入）

- ・ Dance Dance Dance @ YOKOHAMA 2018
- ・ 横濱JAZZ PROMENADE 2018
- ・ 国際舞台芸術ミーティング in 横浜 2019 (TPAM in Yokohama 2019)
- ・ ヨコハマアートサイト2018
- ・ 横浜市芸術文化教育プラットフォーム 学校プログラム
- ・ 横浜赤レンガ倉庫イベント広場における実施事業（「アートリンク in 横浜赤レンガ倉庫」を除く）

(2) 収益事業

上に集計した公益目的事業の他、各施設におけるショップ運営、チケット受託販売、駐車場運営等の収益事業を行います。

4 公益目的事業一覧

■横浜美術館

(1) 芸術文化の創造及び発信(定款第4条第1項第1号)

No.	実施時期	事業名	会場
1	3月-6月	[企画展]ヌードNUDE 英国テート・コレクションより	企画展展示室
2	7月-9月	[企画展]モネ、それからの100年	企画展展示室
3	10月-12月	[企画展]駒井哲郎—煌めく誌上の宇宙展	企画展展示室
4	1月-3月	[企画展]イサム・ノグチと長谷川三郎展	企画展展示室
5	未定	New Artist Picks	未定
6	通年	外部との連携(専門館連携含む)	—

(2) 芸術文化活動の支援、協働及び創造性を育む機会の提供(定款第4条第1項第2号)

No.	実施時期	事業名	会場
7	通年	市民協働・コレクションフレンズ	—
8	通年	子どものアトリエ・個人の造形プログラム	子どものアトリエ
9	通年	子どものアトリエ・親子のフリーゾーン	子どものアトリエ
10	通年	市民協働・人材育成(教師のためのワークショップ、研修事業)	子どものアトリエ
11	通年	子どものアトリエ・学校のためのプログラム	子どものアトリエ
12	通年	子どものアトリエ・病院等アウトリーチ	館外
13	通年	市民のアトリエ・一般講座	市民のアトリエ
14	通年	市民のアトリエ・オープスタジオ	市民のアトリエ
15	通年	市民のアトリエ・著名アーティスト連携	市民のアトリエ
16	通年	市民のアトリエ・教育プラットフォーム連携(STスポット)	館外
17	通年	市民のアトリエ・市民協働(高齢者施設ワークショップ)	館外
18	未定	鑑賞サポート事業(講演会・ギャラリートーク等)	展示室他
19	通年	ボランティア等事事成事業	コレクション展示室、グランドギャラリー、美術情報センター、子どものアトリエ 8Fスクールスペース他
20	通年	教育プロジェクト・社会貢献事業(若者支援)	館内外
21	通年	市民協働・コレクションフレンズ	—

(3) 芸術文化資源の収集、保存及び活用(定款第4条第1項第5号)

No.	実施時期	事業名	会場
22	6月-9月	コレクションの活用(国内巡回)	他美術館等
23	通年	コレクションの活用 コレクション展 第1期～第3期	コレクション展示室
24	通年	コレクションの形成・収集調査	—
25	通年	コレクションの保存・研究	—
26	通年	コレクションの画像と解説のウェブ公開	—
27	通年	美術情報センター運営	美術情報センター

(4) 芸術文化に関する情報の収集及び提供(定款第4条第1項第6号)

No.	実施時期	事業名	会場
28	通年	年報発行	—

(5) 芸術文化振興に関する調査研究及び政策提言(定款第4条第1項第7号)

No.	実施時期	事業名	会場
29	通年	研究紀要発行	—

(6) 芸術文化振興のための国内外との交流(定款第4条第1項第8号)

No.	実施時期	事業名	会場
30	通年	企画展の海外巡回・国際シンポジウム等	—

■横浜みなとみらいホール

(1) 芸術文化の創造及び発信(定款第4条第1項第1号)

No.	実施時期	事業名	会場
1	5月	井上道義指揮 神奈川フィルハーモニー管弦楽団 バーンスタイン生誕100周年記念演奏会	大ホール
2	5月-6月	横浜芸術アクション事業「金の卵を探しています。」 第38回ハマのJACK 演奏会「金の卵見つけました」	小ホール
3	5月	横浜芸術アクション事業 横浜銀行Presents こども未来ミュージック・プログラム こどもの日コンサート 2018	大ホール
4	6月	GRAND ORGAN GALA パイプオルガン Lucy ガラ・コンサート	大ホール
5	6月	ディオティマ弦楽四重奏団 バルトーク弦楽四重奏曲 全曲演奏会	小ホール
6	6月	ヤクブ・フルシャ指揮 パンベルク交響楽団	大ホール
7	6月-7月	MMCJ ミュージック・マスターズ・コース・ジャパン 2018	大ホール 小ホール ほか
8	6月	障がい児童のための音楽体験事業 盲特別支援学校オルガン体験ワークショップ	大ホール
9	7月	横浜芸術アクション事業 発達障がい支援ワークショップIN横浜「音と光の動物園」	リハーサル室
10	8月	横浜芸術アクション事業 Dance Dance Dance @ YOKOHAMA 2018 参加公演 音楽と舞踊の小品集	大ホール
11	8月	横浜芸術アクション事業 およこオペラ教室	大ホール
12	8月	横浜銀行Presents こども未来ミュージック・プログラム パイプオルガンを弾いてみよう & わくわく探検隊	大ホール・施設内各所
13	8月	夏休みこども事業 ハマのJACK「今年はオペラ！」	小ホール
14	9月	横浜芸術アクション事業 Dance Dance Dance @ YOKOHAMA 2018参加公演 ノスタルジー 巴里(横浜美術館 モネ展連携)	大ホール
15	9月	サー・サイモン・ラトル指揮 ロンドン交響楽団	大ホール
16	9月-10月	横浜芸術アクション事業 心の教育ふれあいコンサート	大ホール
17	9月	0歳からのオルガンコンサート	大ホール
18	10月	硬派弦楽アンサンブル「石田組」	大ホール
19	10月	横浜芸術アクション事業 フォーレ四重奏団 モーツァルト ピアノ四重奏曲全曲演奏会	小ホール
20	11月	エフゲニー・キーシン・ピアノ・リサイタル	大ホール
21	11月	アンドレア・パッティストーニ指揮 東京フィルハーモニー交響楽団 オペラ・ガラコンサート	大ホール
22	11月	第37回横浜市招待国際ピアノ演奏会	小ホール
23	11月-12月	全日本学生音楽コンクール／クラシック・ヨコハマ「生きる」	大ホール 小ホール
24	12月	パーヴォ・ヤルヴィ指揮 ドイツ・カンマーフィルハーモニー管弦楽団 シューベルトの新時代	大ホール
25	12月-1月	ジルヴェスターコンサート 2018-2019	大ホール
26	12月	クリスマス・パイプオルガン・コンサート	大ホール
27	1月	ニューイヤー・コンサート2018	大ホール
28	1月	トゥガン・ソヒエフ指揮 NHK交響楽団 2019 横浜定期演奏会	大ホール
29	1月	イブラギモヴァ(Vn) & ティベルギアン(Pf) ブラームス ヴァイオリン・ソナタ全曲演奏会	小ホール
30	3月	横浜芸術アクション事業 Just Composed 2019 in Yokohama 現代作曲家シリーズ	小ホール
31	3月	デーモン閣下の邦楽維新 Collaboration	小ホール
32	未定	近隣アウトリーチ	クイーンズスクエア他
33	未定	横浜芸術アクション事業 ダイバーシティ 楽器体験事業	小ホール
34	未定	新規インクルージョン事業	未定
35	未定	視聴ラウンジ	レセプションルーム
36	未定	財団運営専門施設 連携事業	横浜美術館 大佛次郎記念館
37	通年	ホールオルガニストインターンシッププログラム	大ホール他
38	通年	オルガン1ドル・コンサート	大ホール
39	通年	みなとみらいクラシック・マチネ	大ホール 小ホール
40	通年	神奈川フィルハーモニー管弦楽団定期演奏会 ／POPSオーケストラ／小ホールコンサート	大ホール 小ホール
41	通年	日本フィルハーモニー交響楽団 横浜定期演奏会 ／夏休みコンサート／第九特別演奏会	大ホール
42	通年	読売日本交響楽団 みなとみらいホリデー名曲コンサート	大ホール

43	通年	新日本フィルハーモニー交響楽団 横浜みなとみらい特別演奏会	大ホール
44	通年	(貸館鑑賞公演支援) みなとみらいアフタヌーンコンサート	大ホール
45	通年	(貸館鑑賞公演支援) ウィーン少年合唱団 ほか	大ホール
46	通年	(貸館鑑賞公演支援) 横浜バロック室内合奏団定期演奏会／ヴィルトゥオーゾ横浜／山手プロムナードコンサート／ヨコハマ・ワーグナー祭 ほか	小ホール
47	通年	(若手演奏家育成＝各種コンクール支援) かながわ音楽コンクール／ピティナ・ピアノコンペティション／カワイ音楽コンクール／ヤマハジュニア専門コース ソロコンサート ほか	小ホール

(2) 芸術文化活動の支援、協働及び創造性を育む機会の提供(定款第4条第1項第2号)

No.	実施時期	事業名	会場
48	4月	第8回 国際シニア合唱祭 ゴールデンウェーブ in 横浜	大ホール
49	8月	横浜芸術アクション事業 Dance Dance Dance @ YOKOHAMA 2018参加公演 ヤング・アメリカンズ ジャパンツアー2018	大ホール
50	10月	横浜JAZZ PROMENADE 2018	大ホール
51	11月	全日本高等学校吹奏楽大会 in 横浜	大ホール
52	11月	横浜芸術アクション事業 市民参加 吹奏楽事業	大ホール
53	2月	ヨコハマコーラルフェスト	大・小ホール
54	3月	ヤマハ・リトルミュージシャンコンサート	大ホール
55	通年	みなとみらい Super Big Band	小ホール・クイーンズスクエア 他
56	未定	横浜市芸術文化教育プラットフォーム 学校プログラム	市内小学校

(3) 芸術文化活動拠点の開発及び運営(定款第4条第1項第4号)

No.	実施時期	事業名	会場
57	未定	避難訓練コンサート	大ホール

■横浜能楽堂

(1) 芸術文化の創造及び発信(定款第4条第1項第1号)

No.	実施時期	事業名	会場
1	8月	講座「人間国宝・山本東次郎先生の狂言の時間」	横浜能楽堂 本舞台
2	8月	特別講座「先生のための狂言講座」	横浜能楽堂 本舞台
3	10月	普及公演「眠くならずに楽しめる能の名曲」	横浜能楽堂 本舞台
4	2月	横浜能楽堂・伝統組踊保存会提携公演「能の五番 朝薫の五番」第5回	横浜能楽堂 本舞台
5	3月	普及公演「バリアフリー能」	横浜能楽堂 本舞台
6	未定	企画公演「風雅と無常－修羅能の世界」 第1回～第5回	横浜能楽堂 本舞台
8	未定	特別展「山口晃の修羅能の世界」	横浜能楽堂 2階展示廊ほか
7	通年	普及公演「横浜狂言堂」全12回	横浜能楽堂 本舞台
9	通年	常設展	横浜能楽堂 2階展示廊

(2) 芸術文化活動の支援、協働及び創造性を育む機会の提供(定款第4条第1項第2号)

No.	実施時期	事業名	会場
10	4月-7月	初めての能楽教室	横浜能楽堂 楽屋・本舞台・第二舞台
11	6月	第66回横浜能	横浜能楽堂 本舞台
12	8月	こども狂言ワークショップ 入門編	横浜能楽堂 第二舞台
13	11月	第35回かもんやま能	横浜能楽堂 本舞台
14	1月-3月	こども狂言ワークショップ 卒業編	横浜能楽堂 第二舞台
15	3月	横浜こども狂言会	横浜能楽堂 本舞台
16	未定	横浜市芸術文化教育プラットフォーム 学校プログラム	市内学校

(3) 芸術文化振興のための国内外との交流(定款第4条第1項第3号)

No.	実施時期	事業名	会場
17	6月-9月	特別企画公演「花開く伝統-日台の名作と新作-」 2回	横浜能楽堂 本舞台

■横浜にぎわい座

(1) 芸術文化の創造及び発信(定款第4条第1項第1号)

No.	実施時期	事業名	会場
1	通年	横浜にぎわい寄席	芸能ホール
2	通年	名作落語のタベ	芸能ホール
3	通年	企画公演(芸能ホール)	芸能ホール
4	通年	企画公演(のげシャール)	のげシャール
5	通年	登竜門シリーズ in のげシャール	のげシャール
6	通年	鑑賞者育成事業	芸能ホール
7	通年	学校連携	芸能ホール
8	通年	受託事業・共催事業	芸能ホール のげシャール
9	通年	事業連携、他施設連携	施設外
10	通年	企画展示・館内装飾	全館

(2) 芸術文化活動の支援、協働及び創造性を育む機会の提供(定款第4条第1項第2号)

No.	実施時期	事業名	会場
11	未定	講座事業	芸能ホール／その他
12	未定	寄席体験プログラム	芸能ホール
13	未定	横浜市芸術文化教育プラットフォーム 学校プログラム	市内学校
14	通年	アウトリーチ	施設外

(3) 芸術文化に関する情報の収集及び提供(定款第4条第1項第6号)

No.	実施時期	事業名	会場
15	通年	電子大福帳(公演情報アーカイブ)	その他

■横浜赤レンガ倉庫1号館

(1) 芸術文化の創造及び発信(定款第4条第1項第1号)

No.	実施時期	事業名	会場
1	4月	「NUDE展」パフォーマンス	横浜美術館
2	4月	ANTIBODIES Collective(主宰:東野祥子)公演	3階ホール
3	4月-9月	森山未来公演「SONAR」【Dance Dance Dance @ YOKOHAMA 2018関連】	3階ホール
4	6月-9月	シットキングス公演	3階ホール
5	6月	ペローズ・ラバース・ナイト	3階ホール
6	6月	ROLLY公演	3階ホール
7	7月-9月	ウォーリー展他	2階スペース
8	8月	横浜ローザ	3階ホール
9	8月	横浜ベイサイドパレエ稽古場・控室【Dance Dance Dance @ YOKOHAMA 2018関連】	3階ホール
10	8月	アクラム・カーン振付『Chotto Dosh』【Dance Dance Dance @ YOKOHAMA 2018関連】	3階ホール
11	8月	トリプルビル【Dance Dance Dance @ YOKOHAMA 2018関連】	3階ホール
12	9月	DAZZLE公演【Dance Dance Dance @ YOKOHAMA 2018関連】	3階ホール
13	11月	great journey 3rd	3階ホール
14	12月-2月	アートリンク in 横浜赤レンガ倉庫	横浜赤レンガ倉庫 イベント広場
15	12月-1月	ディズニー展他	2階スペース
16	1月	福知山市 佐藤太清賞公募美術展	2階スペース
17	2月	横浜ダンスコレクション2019	3階ホール、2階スペース、イベント広場 横浜にぎわい座のげシャール

(2) 芸術文化活動の支援、協働及び創造性を育む機会の提供(定款第4条第1項第2号)

No.	実施時期	事業名	会場
18	6月-7月	展示事業(企業共催)	2階スペース
19	7月-9月	Dance Dance Dance @ YOKOHAMA 2018関連ワークショップ	未定
20	8月	神奈川県芸術舞踊協会公演	3階ホール
21	10月	横浜JAZZ PROMENADE	3階ホール
22	未定	横浜市芸術文化教育プラットフォーム 学校プログラム	市内学校
23	通年	フラワーガーデン、横浜フューリングスフェスティバル、RED BRICK Resort、横浜オクトーバー・フェスト、クリスマスマーケット	赤レンガイベント広場

(3) 芸術文化振興のための国内外との交流(定款第4条第1項第8号)

No.	実施時期	事業名	会場
24	6月	横浜フランス月間展示	2階スペース
25	10月	HOTPOT東アジア・ダンスプラットフォーム	SIDance(ソウル・韓国)

■横浜市民ギャラリー

(1) 芸術文化の創造及び発信(定款第4条第1項第1号)

No.	実施時期	事業名	会場
1	8月	横浜市民ギャラリーアーツフェスティバル事業	未定
2	10月	新・今日の作家展	展示室B1、1

(2) 芸術文化活動の支援、協働及び創造性を育む機会の提供(定款第4条第1項第2号)

No.	実施時期	事業名	会場
3	7月	横浜市こどもの美術展	展示室B1、1、2、3
4	2月-3月	アートティーチャーズプロジェクト	市内
5	未定	横浜市芸術文化教育プラットフォーム 学校プログラム	市内学校
6	通年	大人のためのアトリエ講座	アトリエ
7	通年	ハマキッズアートクラブ	アトリエ

(3) 芸術文化資源の収集、保存及び活用(定款第4条第1項第5号)

No.	実施時期	事業名	会場
8	3月	コレクション展	展示室B1、1
9	通年	コレクション管理	-

(4) 芸術文化に関する情報の収集および提供(定款第4条第1項第6号)

No.	実施時期	事業名	会場
10	通年	「アートヨコハマ」「横浜画廊散歩」「ヨコハマ・ギャラリー・マップ」の発行	-

■横浜市民ギャラリーあざみ野

(1) 芸術文化の創造及び発信(定款第4条第1項第1号)

No.	実施時期	事業名	会場
1	6月-8月	あざみ野子どもぎやらい2018(企画展①) *学校アウトリーチ含む	展示室1、2
2	8月-11月	横浜アーツ・フェスティバル関連事業	-
3	10月	あざみ野コンテンポラリーVol.9(企画展②)	展示室1、2
4	1月-2月	あざみ野フォトアニュアル(企画展③)	展示室1、2
5	通年	ショーケースギャラリー	エントランス
6	通年	あざみ野サロン	レクチャールーム 他

(2) 芸術文化活動の支援、協働及び創造性を育む機会の提供(定款第4条第1項第2号)

No.	実施時期	事業名	会場
7	7月-9月	教師のためのプログラム(学校支援)	アトリエ
8	10月	【センター北共催事業】アートフォーラムフェスティバル	アートフォーラム全館
9	11月-12月	クリスマスジュニアコーラス	アトリエ、ロビー他
10	1月-3月	地域アウトリーチ事業	施設外
11	通年	ロビーコンサート	エントランスロビー
12	通年	市民のためのプログラム	アトリエ
13	通年	アーティストに学ぶ	アトリエ
14	通年	あざみ野カレッジ	アトリエ
15	通年	親子のフリーゾーン	アトリエ
16	通年	親子で造形ピクニック	アトリエ
17	通年	子どものためのプログラム	アトリエ
18	通年	横浜市芸術文化教育プラットフォーム 学校プログラム	市内学校
19	通年	フェローアートギャラリー	2階ロビー
20	通年	あざみ野アートワゴン&マルシェ	エントランスロビー
21	通年	アートサポーターによるワークショップ(子どもの日、クリスマス)	エントランスロビー
22	通年	造形活動による学校支援	アトリエ

(3) 芸術文化資源の収集、保存及び活用(定款第4条第1項第5号)

No.	実施時期	事業名	会場
23	通年	Gallery in the Lobby	エントランスロビー
24	通年	カメラ・写真の保存・修復、データベースの整理	展示室1、2

(4) 芸術文化に関する情報の収集および提供(定款第4条第1項第6号)

No.	実施時期	事業名	会場
25	通年	情報誌「アートあざみ野」発行	-

(5) 芸術文化振興に関する調査研究及び政策提言(定款第4条第1項第7号)

No.	実施時期	事業名	会場
26	10月	アートフォーラムあざみ野市民ニーズ調査	全館

(6) 芸術文化振興のための国内外との交流(定款第4条第1項第8号)

No.	実施時期	事業名	会場
27	通年	大学連携	-

■磯子区民文化センター

(1) 芸術文化の創造及び発信(定款第4条第1項第1号)

No.	実施時期	事業名	会場
1	6月	舞台芸術公演シリーズ①～③	ホール
2	未定	ひよこ♪コンサート①②	ホール
3	未定	杉劇アート体験塾vol.10 横浜夢座	ホール
4	未定	杉劇アートde伝承プロジェクト 伝承プログラム「古典芸能体験塾」vol.1、2	ホール

(2) 芸術文化活動の支援、協働及び創造性を育む機会の提供(定款第4条第1項第2号)

No.	実施時期	事業名	会場
5	7月	イマージュISOGO	ホール
6	未定	杉劇リコーダーズ演奏会	ホール
7	未定	杉劇アートde伝承プロジェクト 調査・記録プログラム(いそご文化円卓会議)	地域
8	未定	音のパレット アート講座	リハーサル室
9	未定	第6回磯子音楽祭	ホール
10	未定	劇団横綱チュチュ	ホール
11	未定	劇団「糸」	リハーサル室
12	未定	横浜市芸術文化教育プラットフォーム 学校プログラム	市内学校
13	未定	舞台制作講座	ホール
14	通年	杉劇リコーダーズワークショップ	リハーサル室
15	通年	杉劇アートde伝承プロジェクト 地域文化普及プログラム(杉劇☆歌劇団)	リハーサル室、地域
16	通年	居場所づくり事業 杉劇ちょこつとカフェ/杉劇ちょこつとカフェ(学習支援)	ロビー、会議室他
17	通年	杉劇@助っ人隊	全館
18	通年	歌声を届けようプロジェクト	学校、地域

(3) 芸術文化活動拠点の開発及び運営(定款第4条第1項第4号)

No.	実施時期	事業名	会場
19	8月	杉田劇場夏まつり2018	全館
20	通年	ロビーパフォーマンス	ロビー

(4) 芸術文化資源の収集、保存及び活用(定款第4条第1項第5号)

No.	実施時期	事業名	会場
21	未定	杉劇アートde伝承プロジェクト 地域文化普及プログラム(伝承ワークショップ)	ホール、リハーサル室
22	通年	杉劇アートde伝承プロジェクト 調査・記録プログラム(調査・記録)	地域
23	通年	いそご文化資源発掘隊	地域

(5) 芸術文化に関する情報の収集及び提供(定款第4条第1項第6号)

No.	実施時期	事業名	会場
24	未定	文化ガイドブック作成	—

(6) 芸術文化振興のための国内外との交流(定款第4条第1項第8号)

No.	実施時期	事業名	会場
25	未定	世界とつながりフレンドシップパフォーマンスシリーズ	ギャラリー、リハーサル室

■大佛次郎記念館

(1) 芸術文化の創造及び発信(定款第4条第1項第1号)

No.	実施時期	事業名	会場
1	4月-7月	テーマ展示Ⅰ 「大佛次郎記念館の40年 1978-2018」	2階ギャラリー
2	7月-11月	テーマ展示Ⅱ 「大佛次郎とスポーツ(仮)」	2階ギャラリー
3	11月-3月	テーマ展示Ⅲ 明治150年「“明治”を旅する-大佛次郎「天皇の世紀」の50年-(仮)」	2階ギャラリー
4	9月	財団他施設との連携事業	全館
5	3月	大佛次郎賞受賞記念講演会	横浜市開港記念会館講堂

(2) 芸術文化活動の支援、協働及び創造性を育む機会の提供(定款第4条第1項第2号)

No.	実施時期	事業名	会場
6	4月・10月	大佛茶亭公開	大佛茶亭(鎌倉)
7	5月・11月	大佛次郎研究会 公開発表会	神奈川近代文学館
8	8月	夏休み子どもアドベンチャー2018	館内
9	10月・2月	横浜山手西洋館連携(ハロウィンウォーク・ユースギャラリー)	①記念館敷地内 ②会議室
10	12月	第6回大佛次郎記念館 小学生ミニ・ビブリオバトル	2階サロン
11	2月-3月	大佛次郎×ねこ写真展 2019	会議室、他
12	通年	活性化プロジェクト継承事業	全館

(3) 芸術文化活動拠点の開発及び運営(定款第4条第1項第4号)

No.	実施時期	事業名	会場
13	4月・12月	和室公開	和室
14	5月	開館40周年記念 3日間無料デー	全館

(4) 芸術文化資源の収集、保存及び活用(定款第4条第1項第5号)

No.	実施時期	事業名	会場
15	6月	収蔵品特別公開	和室
16	通年	収蔵品展	2階展示室
17	通年	愛蔵品コーナー展示	記念室内及び記念室前展示コーナー
18	通年	資料収集・保存・修復・活用・データベース整理等	

(5) 芸術文化振興に関する調査研究及び政策提言(定款第4条第1項第7号)

No.	実施時期	事業名	会場
19	11月	おさらぎ選書の刊行	-

■事務局(経営企画室/総務グループ/広報・ACYグループ/協働推進グループ)

(1)芸術文化の創造及び発信(定款第4条第1項第1号)

No.	実施時期	事業名	会場
1	8月-9月	Dance Dance Dance @ YOKOHAMA 2018	市内各所

(2)芸術文化活動の支援、協働及び創造性を育む機会の提供(定款第4条第1項第2号)

No.	実施時期	事業名	会場
2	10月	25周年記念 横浜 JAZZ PROMENADE 2018	横浜市開港記念会館ほか約50箇所
3	通年	市内ジャズフェスティバル、市民ジャズ愛好家団体への運営協力	市内各所
4	通年	ヨコハマ アートサイト2018	市内各所
5	通年	横浜市芸術文化教育プラットフォーム 学校プログラム	市内学校
6	通年	アーツコミッション・ヨコハマ相談窓口等	—

(3)芸術文化活動のための助成(定款第4条第1項第3号)

No.	実施時期	事業名	会場
7	4月-2月	クリエイティブ・インクルージョン活動助成	—
8	通年	クリエイティブ・チルドレン・フェローシップ	—
9	通年	アーティスト・クリエイターのための事務所等開設支援助成	—

(4)芸術文化活動拠点の開発及び運営(定款第4条第1項第4号)

No.	実施時期	事業名	会場
10	11月	関内外OPEN!10	創造界隈ほか
11	通年	ドックヤードガーデン活用事業(BUKATSUDO)	—

(5)芸術文化に関する情報の収集及び提供(定款第4条第1項第6号)

No.	実施時期	事業名	会場
12	通年	情報誌「ヨコハマ・アートナビ」発行	—
13	通年	Webサイト「ヨコハマ・アートナビ」「ヨコハマ・コドモ・アートナビ」	—
14	通年	アーティスト・イン・レジデンス情報発信	—
15	通年	創造都市プロモーション	—

(6)芸術文化振興に関する調査研究及び政策提言(定款第4条第1項第7号)

No.	実施時期	事業名	会場
16	通年	プラットフォーム・ミーティング	—

(7)芸術文化振興のための国内外との交流(定款第4条第1項第8号)

No.	実施時期	事業名	会場
17	2月	国際舞台芸術ミーティングin横浜2019 (TPAM in Yokohama 2019)	創造界隈ほか

5 運営施設一覧

定款第4条第1項第4号 芸術文化活動拠点の開発及び運営

(1) 運営施設

	施設名	所在地	施設内容
1	横浜美術館	西区みなとみらい 3-4-1	展示室(7室、2,668㎡)、市民のアトリエ(586㎡) 子どものアトリエ(631㎡)、美術情報センター(935㎡)、 アートギャラリー1(195㎡)、アートギャラリー2(167㎡)、 ミュージアムショップ、レクチャーホール(240席)
2	横浜みなとみらいホール	西区みなとみらい 2-3-6	大ホール(2,020席)、小ホール(440席) リハーサル室、レセプションルーム、 音楽練習室(6室)
3	横浜能楽堂	西区紅葉ヶ丘 27-2	本舞台(486席)、第二舞台、研修室(4室)、 展示廊等
4	横浜にぎわい座	中区野毛町 3-110-1	芸能ホール(391席)、小ホール(219.88㎡) 練習室(52.53㎡)、制作室等
5	横浜赤レンガ倉庫1号館	中区新港 1-1-1	ホール(最大400席)、多目的スペース(3室)
6	大佛次郎記念館	中区山手町 113	展示室、記念室、閲覧室、サロン、会議室、ギャラリー、 和室
7	横浜市民ギャラリー	西区宮崎町 26-1	展示室(1,146㎡)、アトリエ(148.6㎡)
8	横浜市民ギャラリーあざみ野	青葉区あざみ野南 1-17-3 アートフォーラムあざみ野内	展示室1(324㎡)、展示室2(286㎡)、アトリエ(137㎡)
9	横浜市磯子区民文化センター「杉田劇場」	磯子区杉田 1-1-1 らびすた新杉田 4階	ホール(310席)、ギャラリー、リハーサル室 会議室(3室)、練習室(3室)等

(2) 指定管理者の共同事業者の一員として管理運営に参加する施設

	施設名	所在地	施設内容
1	関内ホール	中区住吉町 4-42-1	大ホール(1,102席)、小ホール(264席) リハーサル室(4室)等
2	横浜市吉野町市民プラザ	南区吉野町 5-26	ホール(200席)、スタジオ(3室) ギャラリー、会議室等
3	横浜市岩間市民プラザ	保土ヶ谷区岩間町 1-7-15	ホール(181席)、スタジオ(4室)、ギャラリー リハーサル室、レクチャールーム等