



平成 25 年 4 月 2 日
 (公財) 横浜市芸術文化振興財団
 協働推進グループ

Sound/Art - Tuning in to Africa いま、アフリカに耳を澄ます

音楽・アートが映す現在進行形のアフリカ、トーク&ライブ

5月14日(火)～5月20日(月)にヨコハマ創造都市センター(YCC)で開催

2013年6月1日～3日にかけて開催される「第5回アフリカ開発会議(TICAD)」により注目が集まる「アフリカ」。そのプレ事業期間(5月)に、アートからのアプローチとして現在進行形でアフリカとその文化に関わる多様なゲストを迎え、作品展示・ライブパフォーマンス・トークプログラムを行います。

5/14(火)～ 5/20(月)	<p>《空間インスタレーション》</p> <p>ナスティオ・モスキート×松原慈(入場無料)</p> <p>詩人・パフォーマー・音楽家・映像作家など多数の肩書きをもつアーティストであるナスティオ・モスキート(アンゴラ共和国から初来日)と、モロッコを拠点に活動している建築家・美術家の松原慈の初コラボレーション。会場を幻想的な音や光のインスタレーションで飾ります。また、5月17日(金)には2人のアーティストトークを開催します。</p>
5/14(木)	<p>《トーク》</p> <p>感覚と創造のアフリカ～芸術と人類学の交点から～(無料)</p> <p>現代映像人類学のフィールドを切り拓く分藤大翼と川瀬慈の映像作品を上映します。作品とトークを通じて、アフリカというに大陸に層を成す人間の全感覚を揺るがす表現の可能性を探究します。</p>
5/18(土)・ 5/19(日)	<p>《ライブパフォーマンス》</p> <p>バラケ・シソコ来日公演 2013(有料公演)</p> <p>西アフリカ・マリ共和国のコラ(西アフリカ発祥のリュート型楽器)奏者、バラケ・シソコの公演。高雅な響きが会場中に響きわたります。</p>
5/18(土)	<p>《トーク》</p> <p>こんなにも多様なアフリカの音楽(無料)</p> <p>伝統的な音楽に限らず、驚くほどヴァリエティに富んだアフリカの音楽をブロードキャスターとして活躍しているピーター・バラカンが厳選。その魅力を語ります。</p>
5/19(日)	<p>《トーク》</p> <p>蓮沼執太のフィールドワーク in ナイロビ(無料)</p> <p>2013年5月ケニア・ナイロビに約2週間滞在し、作品制作を行う音楽家・蓮沼執太の帰国直後の報告会。同日、会場内に展示予定の作品および現地レジデンスについてお話しします。</p>

◇◇上記の他にも、期間中様々なプログラムを展開します◇◇

詳しくは、別紙チラシまたはHP (<http://saa.yafjp.org>) ※4/5(金)公開予定 をご覧ください。

【事業名】 Sound/Art - Tuning in to Africa いま、アフリカに耳を澄ます

【日 程】 2013年5月14日(火)～5月20日(月)

【会 場】 ヨコハマ創造都市センター1F ホール(横浜市中区本町6-50-1)

【主催/問合せ】 公益財団法人 横浜市芸術文化振興財団(横浜市中区北仲通4-40 商工中金横浜ビル5F)

この資料の内容に関するお問い合わせ先

公益財団法人横浜市芸術文化振興財団 協働推進グループ

グループ長: 森井健太郎 Tel 045-221-0212

担当: 児玉未央 Tel 045-221-0212